

Семинар–практикум «Современные подходы к организации речевого развития дошкольников в соответствии с ФГОС. Способы развития монологической и диалогической речи»

Автор: Першина Людмила Валентиновна

Речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка. От качества речи, умения пользоваться ею в игре, во время совместной деятельности педагога и ребенка, в наблюдении на прогулке зависит успешность деятельности ребенка.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «речевое развитие дошкольника включает :

- владение речью как средством общения и культуры,
- обогащение активного словаря,
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,
- развитие речевого творчества,
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха,
- знакомство с книжной культурой, детской литературой,
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы,
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

В условиях реализации ФГОС ДО принципиально новой является необходимость решения речевых задач в контексте детской деятельности (игры, детского исследования, труда, экспериментирования), не переводя ее в учебную по форме и методам воздействия.

Сроки и темпы овладения речью во многом зависят от индивидуальных особенностей ребенка, условий его жизни.

На сегодняшний день образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых форм русского языка.

При условии правильного организованного педагогического процесса с применением игровых технологий, а также с правильно организованной предметно-развивающей средой, с материалами соответствующими возрасту дошкольников, речевое развитие ребенка будет полноценным и эффективным.

Приемы развития речи можно разделить на:

- **наглядные** (организация наблюдения, демонстрация иллюстраций, картин, предмета, макета и т. д.; просмотров видеофильмов),
- **словесные** (речевой образец, повтор, вопрос),
- **игровые** (дидактические игры-упражнения, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры и другие виды игр с речевым содержанием),
- **косвенные** (подсказка, совет, исправление, реплика, замечание).

Воспитателю нужно побуждать детей к речевой деятельности, а также стимулировать речевую активность в процессе свободного общения.

Новые современные возможности позволяют педагогам решать образовательные задачи путем применения интерактивного оборудования и интерактивных игр.

Обучение детей дошкольного возраста никогда еще не было столь привлекательным и захватывающим. Интерактивные и мультимедийные средства позволяют моделировать различные ситуации из окружающей социальной среды. Но наши детские сады еще в недостаточной степени оснащены интерактивным оборудованием, поэтому все сводится к использованию компьютера в качестве обучающего средства, который расширяет возможности предъявления учебной информации, позволяет усилить мотивацию ребенка. Формы использования компьютера в качестве обучающего средства различны: работа со всей группой детей, подгруппой и индивидуально.

Большую помощь педагогам в развитии речи детей оказывают интерактивные игры. Они вызывают у детей познавательный интерес; служат средствами развития речи и двигательных качеств; развивают мелкую моторику, координацию; повышают работоспособность головного мозга; готовят руку к письму.

В целях повышения интереса детей к речевой активности хорошо использовать многофункциональные пособия для работы с подгруппой детей, индивидуально, совместно и затем в самостоятельной деятельности с детьми.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, опыта и творческого подхода педагога.

Первоначальная функция речи – коммуникативная. Общение с окружающими осуществляется при помощи связной речи.

Связная речь включает в себя диалогическую и монологическую речь.

Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Она являющаяся первичной, естественной формой языкового

общения, состоит из обмена высказываниями, для которых характерны вопрос, ответ, добавления, пояснения, возражения, реплики. При этом особую роль играют мимика, жесты, интонация, которые могут изменять значение слова.

Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять.

- методами формирования диалогической речи являются: разговор воспитателя с детьми, дидактическая игра, подвижная игра, используется прием словесных поручений, совместная деятельность и специально организованные речевые ситуации.

В диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога.

Монологическая речь — это развернутый вид речи. Формирование связности речи включает развитие умений строить высказывания разных типов: описание, повествование, рассуждение .

Описание — это специальный текст, который начинается с общего определения и названия предмета или объекта; затем идет перечисление признаков, свойств, качеств, действий; завершает описание итоговая фраза, дающая оценку предмету или высказывающая отношение к нему. Дошкольников учат описывать игрушки, предметные или сюжетные картинки, собственные рисунки или их замысел, явления природы, людей и животных.

Повествование — это развитие сюжета, развертывающегося во времени и логической последовательности. Основное назначение повествования — передать развитие действия или состояние предмета, которое включает следующие друг за другом события, сценки, картины.

Структура повествования более жесткая, чем структура описания, так как перестановка его элементов может нарушить последовательность изложения событий. Поэтому схема повествования — начало, середина, конец — должна быть выдержана четко. Дошкольники могут составлять разные типы повествовательных текстов: реалистические рассказы, сказочные истории, рассказ по картине или по серии сюжетных картин.

Рассуждение — это текст, включающий причинно-следственные конструкции, вопросы, оценку. Оно включает в себя тезис (начальное предложение), доказательство выдвинутого положения и вывод, который из него следует.

Необходимо особенно подчеркнуть важность развития у дошкольников умений логически мыслить, рассуждать, объяснять, доказывать, делать

выводы, обобщать высказанное, а эти умения и развиваются в таком типе высказывания, как рассуждение.

Вышеназванные типы речи могут встречаться в связных высказываниях дошкольников в смешанном виде, когда элементы описания (рассуждения) включаются в повествование (и наоборот).

Обучение составлению текстов разных типов осуществляется в таких формах работы, как беседа, анализ (оценка) собственного и чужого текста, составление плана и рассказа по нему, использование схемы (модели) текста и разного рода упражнений.

Творчество – один из результативных инструментов в освоении дошкольниками монологической и диалогической речевых форм. Театрализованная деятельность облегчает ребенку пересказ сказки или придуманной им истории. Детям легче следить за логическим разворачиванием событий и воспроизводить монологи, если в своем рассказе они стараются изображать характерный голос сказочных персонажей, дополняя выразительной мимикой.

Основные задачи речевого развития – это не только обучение говорить связно, но и поддержание стремления рассказывать, делиться впечатлениями и прививание любви к родному языку.

Практическая часть. Представление дидактических игр разработанных педагогами.

Литература:

1. О. С. Ушакова. Методика развития речи у детей дошкольного возраста.
2. Развитие речи детей дошкольного возраста. Пособие для воспитателей детского сада. Под ред. Ф. А. Сохина.